

СИЛЛАБУС

Весенний семестр 2023-2024 учебного года

Образовательная программа Религиоведение, Политология, Философия, Культурная антропология

ID и наименование дисциплины	Самостоятельная работа магистранта (СРО)	Кол-во кредитов			Общее кол-во кредитов	Самостоятельная работа магистранта под руководством преподавателя (СРОП)
		Лекции (Л)	Практ. занятия (ПЗ)	Лаб. занятия (ЛЗ)		
12512 Иностранный язык (профессиональный)	4 (СРМ)	-	6	-	6	7 (СРМП)
АКАДЕМИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ						
Формат обучения	Цикл, Компонент	Типы лекций	Типы практических занятий	Форма и платформа итогового контроля		
Офлайн	БД, ВК		Тренинги, дискуссии, презентации, мозговой штурм, технология case study, круглый стол, ситуационные задания и др.	Письменный экзамен (офлайн)		
Лектор - (ы)	Джамалдинова М.Т.					
e-mail:	mdzhamaldinova@inbox.ru					
Телефон:	+77077710372					
АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ						
Цель дисциплины	Ожидаемые результаты обучения (РО)* <i>В результате изучения дисциплины обучающийся будет способен:</i>			Индикаторы достижения РО (ИД)		
Сформировать у обучающихся навыки общения с применением изученных лексических единиц и грамматических конструкции для иноязычной коммуникации.	1. Аудирование: понимать на слух аутентичную речь общего, профессионального и научного характера.			1.1 Определяет содержание прослушанного текста. 1.2 Извлекает информацию из прослушанного текста.		
	2. Чтение: читать и переводит аутентичные тексты по специальности на иностранном языке, а также извлекать необходимую информацию из прочитанного научного текста.			2.1 Владеет основами перевода научного текста на иностранном языке. 2.2 Анализирует прочитанную информацию.		
	3. Говорение: применять профессиональную лексику и терминологию, необходимую для эффективного общения в профессиональной среде в рамках своей специальности.			3.1 Использует деловую лексику для поддержания разговора на профессиональную и научную тему. 3.2 Выступает с сообщениями, докладами, презентациями, обзорами по различным научным и профессиональным темам.		
	4. Письмо: составлять письменные тексты информативного характера (сообщение, доклад, обзор, научную и техническую документацию); аннотировать текстов по профилю специальности и о темах исследований; правильно и логично оформлять свои мысли в письменной форме.			4.1 Аннотирует литературу по специальности на английском языке с целью получения профессиональной информации. 4.2 Выполняет письменный перевод текстов по специальности и научного характера.		
	5. Готовит презентации и проектные работы на иностранном языке.			5.1 Владеет необходимой лексикой для защиты презентации, проектов на иностранном языке. 5.2. Владеет навыками работы с мультимедийными средствами и		

		приложениями по иностранному языку (Multitran, Reverso Context. и т.д.)
требования	«Иностранный язык» на 1 курсе бакалавриата	
требования	Полученные знания магистранты могут применить в профессиональной письменной и устной коммуникации, а также для получения степени Ph.D.	
учебные ресурсы	<p>Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Andrew Edgar and Peter Sedgewick, Key Concepts in Cultural Theory, Routledge, 2019. 2. Nina Brown, Thomas McIlwraith, Laura Tubelle de González. PERSPECTIVES: AN OPEN INTRODUCTION TO CULTURAL ANTHROPOLOGY, 2020 American Anthropological Association 2300 Clarendon Blvd, Suite 1301 3. Amy I. Atchison. Political science is for everybody: an introduction to political science, 2021. 4. David Stewart, H. Gene Blocker, James Petrik.. FUNDAMENTALS OF PHILOSOPHY, 2019 <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Martin Hewings. Advanced Grammar in Use. The 4th edition. Cambridge University Press. 2023, 720 p. 2. Gerald J. Alred, Carles T. Brusaw, Walter E. Oliu. Handbook of technical writing. The ninth Edition Macmillan, 2020. 129 p. 3. Paul Dummett and John Hird. Oxford EAP. Pre-Intermediate. B1. A course in English for Academic Purposes. Oxford University Press. 2020, p. 167. 4. Articles, papers on specialty. <p>Интернет-ресурсы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MOOC: Academic Writing: The Structure of a Research Paper. на платформе open.kaznu.kz. 2. https://www.ebooks.com > en-us 3. http://dictionary.cambridge.org 4. http://www.ditext.com/russell/russell.html 5. http://www.fallacyfiles.org/taxonomy.html <p>Программное обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reverso Context. https://context.reverso.net/ 	

Академическая политика дисциплины	<p>Академическая политика дисциплины определяется <u>Академической политикой и Политикой академической честности КазНУ имени аль-Фараби</u>. Документы доступны на главной странице ИС Univer.</p> <p>Интеграция науки и образования. Научно-исследовательская работа студентов, магистрантов и докторантов – это углубление учебного процесса. Она организуется непосредственно на кафедрах, в лабораториях, научных и проектных подразделениях университета, в студенческих научно-технических объединениях. Самостоятельная работа обучающихся на всех уровнях образования направлена на развитие исследовательских навыков и компетенций на основе получения нового знания с применением современных научно-исследовательских и информационных технологий. Преподаватель исследовательского университета интегрирует результаты научной деятельности в тематику лекций и семинарских (практических) занятий, лабораторных занятий и в задания СРОП, СРО, которые отражаются в syllabusе и отвечают за актуальность тематик учебных занятий и заданий.</p> <p>Посещаемость. Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.</p> <p>Академическая честность. Практические/лабораторные занятия, СРО развивают у обучающегося самостоятельность, критическое мышление, креативность. Недопустимы плагиат, подлог, использование шпаргалок, списывание на всех этапах выполнения заданий.</p> <p>Соблюдение академической честности в период теоретического обучения и на экзаменах помимо основных политик регламентируют «<u>Правила проведения итогового контроля</u>», «<u>Инструкции для проведения итогового контроля осеннего/весеннего семестра текущего учебного года</u>», «<u>Положение о проверке текстовых документов обучающихся на наличие заимствований</u>».</p> <p>Документы доступны на главной странице ИС Univer.</p> <p>Основные принципы инклюзивного образования. Образовательная среда университета задумана как безопасное место, где всегда присутствуют поддержка и равное отношение со стороны преподавателя ко всем обучающимся и обучающимся друг к другу независимо от гендерной, расовой/ этнической принадлежности, религиозных убеждений, социально-экономического статуса, физического здоровья студента и др. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников и сокурсников. Для всех студентов достижение прогресса скорее в том, что они могут делать, чем в том, что не могут. Разнообразие усиливает все стороны жизни.</p> <p>Все обучающиеся, особенно с ограниченными возможностями, могут получать консультативную помощь по телефону +77077710372 / e-mail: mdzhamaldinova@inbox.ru либо посредством видеосвязи в MS Teams (https://teams.live.com/join/9461762009166?p=A87iO3YplwabuPG5)</p>
-----------------------------------	---

Интеграция MOOC (massive open online course). В случае интеграции MOOC в дисциплину, всем обучающимся необходимо зарегистрироваться на MOOC. Сроки прохождения модулей MOOC должны неукоснительно соблюдаться в соответствии с графиком изучения дисциплины.
ВНИМАНИЕ! Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины, а также в MOOC. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.

ИНФОРМАЦИЯ О ПРЕПОДАВАНИИ, ОБУЧЕНИИ И ОЦЕНИВАНИИ

Алгоритм-рейтинговая учебная система оценки учета учебных достижений				Методы оценивания															
Оценка	Цифровой эквивалент баллов	Баллы, % содержание	Оценка по традиционной системе																
A	4,0	95-100	Отлично	<p>Критериальное оценивание – процесс соотнесения реально достигнутых результатов обучения с ожидаемыми результатами обучения на основе четко выработанных критериев. Основано на формативном и суммативном оценивании.</p> <p>Формативное оценивание – вид оценивания, который проводится в ходе повседневной учебной деятельности. Является текущим показателем успеваемости. Обеспечивает оперативную взаимосвязь между обучающимся и преподавателем. Позволяет определить возможности обучающегося, выявить трудности, помочь в достижении наилучших результатов, своевременно корректировать преподавателю образовательный процесс. Оценивается выполнение заданий, активность работы в аудитории во время лекций, семинаров, практических занятий (дискуссии, викторины, дебаты, круглые столы, лабораторные работы и т. д.). Оцениваются приобретенные знания и компетенции.</p> <p>Суммативное оценивание – вид оценивания, который проводится по завершению изучения раздела в соответствии с программой дисциплины. Проводится 3-4 раза за семестр при выполнении СРМ. Это оценивание освоения ожидаемых результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами. Позволяет определять и фиксировать уровень освоения дисциплины за определенный период. Оцениваются результаты обучения.</p>															
A-	3,67	90-94																	
B+	3,33	85-89	Хорошо	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Формативное и суммативное оценивание</th> <th>Баллы % содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Работа на практических занятиях</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Самостоятельная работа (ДЗ)</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Проектная и творческая деятельность (СРМ: защита презентации, написание эссе)</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Письменные задания + практическое занятие</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Итоговый контроль (письменный экзамен)</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>ИТОГО</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>		Формативное и суммативное оценивание	Баллы % содержание	Работа на практических занятиях	10	Самостоятельная работа (ДЗ)	10	Проектная и творческая деятельность (СРМ: защита презентации, написание эссе)	20	Письменные задания + практическое занятие	20	Итоговый контроль (письменный экзамен)	40	ИТОГО	100
Формативное и суммативное оценивание	Баллы % содержание																		
Работа на практических занятиях	10																		
Самостоятельная работа (ДЗ)	10																		
Проектная и творческая деятельность (СРМ: защита презентации, написание эссе)	20																		
Письменные задания + практическое занятие	20																		
Итоговый контроль (письменный экзамен)	40																		
ИТОГО	100																		
B	3,0	80-84																	
C+	2,33	70-74																	
C	2,0	65-69	Удовлетворительно																
C-	1,67	60-64																	
D+	1,33	55-59																	
D	1,0	50-54																	
FX	0,5	25-49	Неудовлетворительно																
F	0	0-24																	

Календарь (график) реализации содержания дисциплины. Методы преподавания и обучения.

Неделя	Название темы	Кол-во часов	Макс. балл***
--------	---------------	--------------	---------------

Module 1. Introduction to the Subject

1	ПЗ1: Religion and Politics: Integration, Separation and Conflict. Relations to power of religion and Politics. What is philosophy? The value of philosophy Cultural Studies: An Introduction. Understanding Cultural Studies	4	5
	СР. MOOC: Academic Writing: The Structure of a Research Paper на платформе open.kaznu.kz. Lecture 1. How to formulate the Title of a research paper.		1
2	ПЗ 2: Islamic theology (kalām) and philosophy. Classical Greek philosophy. Eastern philosophies What is cultural Anthropology? What is Culture? What is anthropology?	4	5
	СР. Special texts СРМП 1. Консультация по выполнению СРМ1		
3	ПЗ 3. Origins, nature, and significance of Islamic theology: Early developments From Ancient to Modern Philosophy Evolution and Culture. Evolutionary Psychology	4	5
	СРМ 1. Choose one of the given topics and make a presentation: 1. Globalization and its Effects on World Population 2. Is world Peace Possible? (подготовить презентацию)		20
4	ПЗ 4. Origins, nature, and significance of Islamic theology: The Hellenistic legacy	4	5

	George Berkeley. Idealism The subfields of anthropology Biological anthropology; Archaeology; Linguistic anthropology; Applied anthropology CP. Special texts		
	ПЗ 5. The characteristic approach of early Islamic theology David Hume. The Empiricism of the Logical Positivists Anthropologists as Cultural Participants CP. Special texts CPMП 2. Консультация по выполнению CPM 2	4	5
Module 2. Conflict between religion and politics			
	ПЗ 6. Use of religion for war. What is Metaphysics? Appearance and reality Key Concepts in Cultural Studies : 1. Subjectivity 2. Identity. 3 Representation CP. Special texts CPM 2. Write an essay (250 words) Do you admire any religious figures? Who do you admire most? What are they known for?	4	5
			20
7	ПЗ 7. Use of religion for peace. What is Metaphysics? The mind and reality Key Concepts in Cultural Studies–Non-reductionism PK 1 Render the text on specialty Write 5 questions on the content of the text;	4	5
			25
			100
PK 1			
8	ПЗ 8. Peace according to Islam. Dualism. Metaphysical dualism Key Concepts in Cultural Studies–Articulation, Power, Popular Culture, Texts and Readers CP. Special texts CPMП 3. Консультация по выполнению CPM 3.	4	5
9	ПЗ 9. Conflict between religion and politics. Plato. Immorality of the soul Theories and its Relevance in Media Diffusionism-Kroeber, Cultural Materialism-Raymond Williams CP. Special texts CPMП 4. The Day of the Republic of Kazakhstan (discussion)	4	5
10	ПЗ 10. Different movements to bring political authority under the shariat. Theories and its Relevance in Media Functionalism-Malinowski and R. Brown Social Interaction-G.H. Mead and Cooley CP. Special texts CPM 3. Project work: Masters' program in Kazakhstan and abroad	4	5
			20
Module 3. Conflicts from a cultural point of view			
11	ПЗ 11. To analyze conflicts from a cultural point of view Theories and its Relevance in Media : Popular and Mass Culture, Circuit of Culture, Encoding and Decoding - Stuart Hall Culture and Industry – John Fiske CP. Special texts	4	5
12	ПЗ 12. Doctrines of the Qur'an: God. The universe; Humanity. Averroes. Philosophers believe that religious laws are necessary political arts. Media Anthropology: A brief history of anthropology; Meaningful media; What makes media possible? CP. CP. Special texts CPMП 5. The area of my specialty. I am specializing in... (Discussion)	4	5
13	ПЗ 13. Philosophy of religion. Speaking about God Construction of culture: Social, Economic, Political, Religion. Technology CP. Special texts CPM 4. Presentation: My research work	4	5
			20
14	ПЗ 14. Islamic philosophy. Don't grieve. anything you lose comes round in another form jalal ad-din muhammad rumi (1207–1273) Re-representation and Media Culture Language, Gender, Race, Class, Ethnicity, Kinship and terminology CP. Special texts CPMП 6. Question formation (revision)	4	5
15	ПЗ 15 Philosophy of religion. To know nothing is the happiest life desiderius erasmus (1466–1536) Globalization and Cultural Studies	4	5

(a) Popular Culture – Trends, Transformation and its Impact on Society (b) The Commodification of Culture and its Impact on Life Style		
PK 2 Render the text on specialty Write 5 questions on the content of the text;		20
СРМП 7. Консультация по подготовке к экзаменационным вопросам.		
Аттестация		100

К 2

Декан _____

Заведующий кафедрой _____

Лектор _____



Джолдасбекова Б.У

Досмагамбетова Д.Ж.

Джамалдинова М.Т.

Критерий оценивания презентации магистрантов по СРМ:

СРМ 2 «Why Is Global Partnership Important for Sustainable Development?» (ЦУР-Цель 16);

СРМ 4 «The goal and the objectives of my Master's degree thesis»

Критерий	«Отлично» 25-30%	«Хорошо» 20-20%	«Удовлетворительно» 15-20%	«Неудовлетворительно» 0 – 15%
Соответствие содержания презентации ее теме и поставленным задачам	Презентация полностью соответствует теме и поставленным задачам.	Презентация полностью соответствует теме, но частично соответствует поставленным задачам.	Презентация частично соответствует теме.	Презентация не соответствует теме и поставленным задачам.
Полнота раскрытия темы	Тема полностью раскрыта.	Тема раскрыта, но некоторые случаи изложения не представлены полностью, что требует дополнения.	Тема полностью не раскрыта.	Тема вообще не раскрыта.
Способность обобщить материалы и сделать краткие выводы	Материал интегрирован, вывод сложен фактический и понятный.	Материал интегрирован, фактический итог приведен.	Материал не полностью интегрирован, вывод не точен, очень длинный.	Материал не интегрирован, вывод отсутствует.
Иллюстративное оформление презентации	Качество иллюстративной информации очень высоко.	Качество иллюстративной информации средняя.	Иллюстрация недостаточно информированная.	Иллюстрация вообще отсутствует.
Подготовка презентации в соответствии с предъявляемыми требованиями	При подготовке презентации полностью соблюдены основные требования.	При подготовке презентации частично соблюдены основные требования.	При подготовке презентации не соблюдены основные требования.	Полное несоответствие презентации предъявляемым требованиям.

<https://infourok.ru/kriterii-ocenivaniya-prezentacii-sdelannyh-uchashimisya-6459599.html?ysclid=lm3ncbfij2402707683>